



國立秀水高工 電子報

期 別：2011 三月號
發行時間：2011.3.01
發 行：國立秀水高工
發 行人：徐正鐘 校長
總 編輯：圖書館小組
創刊時間：2010.04.01

2011 年 2 月 8 日為 99 學年度第二學期第一天上班，亦為新春團拜，準 10 時在圖書館 1 樓舉行，校長及學校教職員工，家長會長及家長委員們，互相勉勵並互祝恭喜；享受家長會提供茶點，氣氛融洽。

新春團拜



徐校長致詞



家長會長向大家拜年



團 拜



團 拜



團 拜



團 拜

秀水高工屢創佳績，超越巔峰

剛獲得第九屆旺宏科學獎銀牌獎和第 50 屆全國中小學科學展覽會 2 件全國第 2 名，如今由去年獲得粉刷工國手資格洪崧崑及全國技能競賽鑄造工金牌獎陳佳勇 2 位學生，經技優保送以第一志願，同時錄取國立臺灣科技大學不分系菁英班。

學生洪崧崑說：「三年前基測分數 130 分的他，先感謝父母在剛開始訓練時，每天都陪著我到校練習，也謝謝導師林秀樺老師的鼓勵與支持，更要感謝李志峰主任的關心與肯定，讓我有強力的後盾及信心，今日保送錄取國立台灣科技大學，奠定了未來在建築方面的基礎，希望將來能在這條路發揮一己之力，為國家為社會奉獻，服務人群。」



洪崧崑及陳佳勇合照

學生陳佳勇說：「三年前基測分數 170 分的他，在恩師林明宗鼓勵下，在職訓中心和實習工廠打下紮實的基本功，代表本校參加全國技能競賽，在鑄造類項目勇奪金牌，賽前訓練忍受皮肉之痛，把吃苦當吃補，甘之如飴。」兩人日前已向台科大報到，當踏入台科大校門時，心已在飛揚並做好就讀準備，證明條條道路通羅馬的道理，也印證選擇技職教育的正確選擇。

傑出校友 71 級電工科陝西國小校長洪榮炎

服務經歷

學歷

省立秀水高工電工科
國立彰化師範大學工教系畢業 (76 年)
國立中興大學化學研究所四十學分班結業 (84 年)
國立嘉義大學輔導學分班結業 (88 年)
國立嘉義大學國民教育研究所碩士 (91 年)
國立台中教育大學國教所博士學分班 (99 年)

私立正德工商電機科教師 1 學期
國立秀水高工補校電機科教師 8 年
彰化縣秀水國小教師 4 年
彰化縣鹿港國小教師 6 年
彰化縣民權國小教導主任、總務主任 5.5 年
彰化縣教育局課程督學 1 學期
彰化縣溪州鄉潮洋國小校長 3.5 年
彰化縣秀水鄉陝西國小校長 (現任)



交接典禮



本校學生投稿中學生網站讀書心得及小論文得獎名單及作品

2010/10/30 梯次讀書心得得獎名單



本校第一次參加，特予登出，以資鼓勵

二機乙	陳倚桓	再見小王子	優等
一機乙	黃昱華	會笑的陽光	甲等
三電乙	鄭坤昇	FBI 教你讀心術：看穿肢體動作的真實訊息	甲等

學校名稱：國立秀水高工

年 級：一年級

班 級：一機乙

科 別：機械科

名 次：第三名

作 者：黃昱華

參賽標題：會笑的陽光 讀後感

書籍 ISBN：9789867188786

中文書名：會笑的陽光

原文書名：

書籍作者：周姚萍

出版單位：小魯文化事業股份有限公司

出版年月：2006年12月

版 次：初版

一●相關書訊：

故事中有兩段青春愛情，在這兩段愛情交疊在一起，有光也有影。光是亮的，照射出愛情的甜美，愛得豐實。影是黑的映疊出愛的嫉妒、愛得盲目，也引發出校園暴力、墮胎等一連串事件與風波。

只不過，青春也有著最的重要的力量，那是友情、親情所澆灌的力量，更是青春自有的一股力量。

不論天涵、子樵、雅如經過風波後，都在愛情裡發現青春的力量，並彼此鼓舞對方。他們更在愛情裡看到會笑的陽光。青春時，可別錯過愛情，走進愛情的光裡，跨過愛情的暗影握緊自己青春的力量，漸漸長大。

二●內容摘錄：

同樣的陽光下，不快樂的人身邊的陽光就顯得比較黯淡，快樂的人身邊的陽光就顯得特別明亮。「因為你笑了，陽光也笑了。」(p.143)

「遇到你，我學會把自己的心打開一點，因為你是打開你的心，總是充滿笑容，也帶給人笑容，所以影響了我。」(p.146)

三●我的觀點：

在這本「會笑的陽光」中寫的非常貼近一個國中生的生活，對於學生在國中、高中嚮往愛情的追求，在故事中天涵是一位迷糊、善良的女孩，他的好友雅如是一位漂亮的女孩。在他們學校有一位非常亮眼的男孩子樵，子樵是國中不管是高中部的女生心目中的偶像，不管任何時候身邊都會有一堆女孩子，天涵和雅如也不例外。

天涵和子樵在一次的相遇中，天涵發現子樵有一個寂寞的家庭，在子樵自己拍攝的「家」的影片，表現出自己對家的感覺，每個人各過各的，誰也管不了誰，最多也只一句相互問候，至於天涵家有很大德差別，一壓人彼此都戶相關心，一家都鬧哄哄的好不熱鬧，因此天涵決定拯救子樵，倚天含得燦爛笑容讓子樵知道陽光並不是孤獨的，而是活躍快樂的。

在一個社會中，有可能在我們身邊就有人是孤獨的，家庭是很重要的，像子樵家一樣，雖然一個富貴人家但卻是寂寞的，他的父親在國外奔波，而繼母、奶奶、姊姊也因為作自己喜歡的是而互相不交集。所幸我有一個愛我、關心我的家，而那種雖然是富豪的家一直是我嚮往的，但沒有親情的家哪算一個家阿！

在那之後子樵有拍攝「會笑的陽光」，畫面是擁擠的城市，路人都很不快樂，但快樂的人還是有的，在低迷的低氣壓中永遠不要失去笑容，因為你笑了，陽光也笑了！也因為這樣天涵讓子樵又找到了笑容，所以笑是又傳染力的，就像陽光一樣，不只自己溫暖也照亮其他人，一起溫暖了起來。

而另一段愛情雅如在暑假認識小晉，就認定天長地久、海枯石爛...，雅如的媽媽什麼都依，就是不讓他交男朋友，這樣反而讓雅如更加地把小晉當成一，連最要好得朋友天涵也攔著，知道事情發生後，雅如懷孕了！男有覺得太誇張又說墮胎又沒什麼，雅如就因為被「大家說」給害慘了，人云亦云.積非成是，就是人的謠言而導致雅如做不該做的事。雅如也徹底的絕望一蹶不振，所幸有天涵和小太陽老師的鼓勵，還有最大功臣媽媽，認為用最好的方式愛他，拼命的保護是錯的，是要時時的關心.愛護才是愛他的。

在友情中也是很重要的，在雅如難過得過程中，天涵和小太陽老師一直關心、鼓勵雅如，他不要陷入低潮，要自己勇敢，要對抗，要克服。不要一味的追求愛情，凡而會受到更大的傷害，時時保護自己才不會受到傷害。在社會上，作父母的都希望讓自己的兒子、女兒都給最好的，讓他無憂無慮，不想讓他們後到一點傷害，這樣會變成「溫室裡的花朵」，其實那樣的方式是錯誤的，唯有讓他們吃一點苦、受一點傷害才會有所成長。

四●討論議題：

在這冷漠的世界中缺少了微笑，要如何讓這個世界暖起來呢？



得獎作品之二

學校名稱：國立秀水高工
 年 級：二年級
 班 級：二機乙
 科 別：機械科
 名 次：第二名
 作 者：陳倚桓

參賽標題：心中的小王子
 書籍 ISBN：957-455-429-5
 中文書名：再見小王子
 原文書名：The Return of the Little Prince
 Prince

書籍作者：尚皮耶·達維德
 出版單位：晨星
 出版年月：2003年05月31日
 版 次：再版

一●相關書訊：

這本書裡的作者，他喜愛旅行，不過在一次的航海失事時，他遇見了一位小王子，小王子向他敘述他再星辰的遊記，小王子他總是帶著他的綿羊，因為小王子害怕牠被星球上的老虎吃掉，而開始在各個星球上尋找老虎獵人，而在小王子的星球上，還有著一株玫瑰，同樣的，老虎也想摧毀它，這株玫瑰花和小王子朝夕相處，已然培養出感情，甚至在危險時刻，義不容辭的挺身而出，然而最終小王子選擇了繼續他的旅程，在他的旅程中，預見了許多形形色色的大人，大人們總是忙碌於生活上的繁瑣事情，而失去兒時的童真，小王子遇見大人時總是執著地要求得到解答，絕不人云亦云，保有著他的赤子之心，最後作者醒來了，或許這只是他的想像力產生的胡言亂語，不過他卻堅信著小王子的話，文末作者又繼續回歸他的旅行生涯。

二●內容摘錄：

文中的作者藉著小王子的種種求援旅程的挫折，屢屢像聖艾修伯里提出質疑，大人們除了「真的非常奇怪，非常的特別」，凡是權威獨裁、自大怯懦、斤斤計較、誤解小孩外，是否還有其他更龐大，更耐人尋味的真實存在，而肩負責任其實是一種美德，堅韌的表現。(p.9)

三●我的觀點：

在現今的生活中，或許很多人心中已經沒有著那位小王子，因為迫於現實的無奈及生存，總是忙碌於賺錢，養家，而失去了在這本書裡作者和小王子的那一份純真的童心和豐富的想像力，這也許意味著我們隨著年齡的成長，而漸漸消失殆盡的那赤子之心、腦筋變得格式化，生活少了些樂趣。舉例來說：上班族每天只知道努力工作賺錢而已、學生被要求努力讀書，造成他們每天只知道讀書，而沒有別人擁有的童年。

書中的玫瑰花，或許是那麼的微不足道，但是小王子卻把它當成朋友般對待，保護它，陪它聊天，小王子與玫瑰花相處後，逐漸培養出一種患難共存的感情，在老虎出現時，能義不容辭的保護小王子，雖然玫瑰花上只有那小小的幾根刺，卻也讓人看出，友情能讓別人願意為你出生入死，在所不辭，如果願意位別人付出真心對待，相同地，也會得到別人真心誠意不矯揉做作的回應。

小孩子的價值觀跟大人不一樣，他所在乎的，既不是事物的外表美醜，也不是事物的價值多寡，而是事物所帶給他的那種感覺，他想保護綿羊是因為他不要牠被受傷害，那是一種純粹發自內心的行為，所以不需要太多的言語，也能表達出心中所想要表達的事。

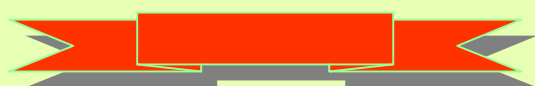
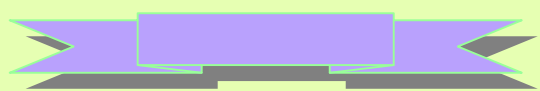
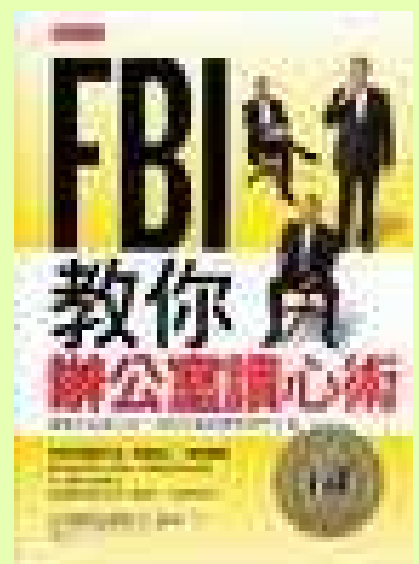
或許小王子在經過星辰之旅後，會更成長一些，不過成長的旅途中，還是不能遺失掉那某些重要的歷程，在生活中，有許多自暴自棄的人，或許他們心中沒有那種純真，總是以為世界沒有他容身之處，其實在這個世界上，有許多許多美好的事，只是他不曾用心去發現，如果像小王子一樣，真誠的對待對方，用心關懷週遭的每件人事物，或許會發現，其實生活上有許多溫情跟友誼及得來不易的幸福。

書中玫瑰花曾對小王子說過：『被老虎折磨一下是免不了的，強者都是這樣，從他的的柔弱點獲得力量及掌聲，不過，你不用擔心我，牠不會吃我的。因為我的刺在你看來可能可憐兮兮的，可是足以哽住牠的喉嚨。』，但是當小王子目睹男人將玫瑰花踩碎折斷時，他可能會情緒崩潰，因為他跟玫瑰花已經培養出了那種溫情及友誼，而在小王子到達另一個星球時，他遇見了一個女孩，那個女孩使他心情變的穩定。

或許在生活中，也有許多類似這樣的人出現在你週遭，她們可以聆聽你內心的想法及紓解你心中的陰影，但是她們卻不可能總是待在你週遭陪伴著，總有一天也是會離去的，所以環境造就了人們生活的習慣改變，挫折使人成長，困難激勵著人們蛻變，大人也是從小孩成長而來，他們也是經歷過人生許多波折，而從此中吸取經驗及教訓，希望現今社會上每個人心中都有一位小王子。

四●討論議題：

生活中，大人也常忙於工作或生活上的事，卻遺失了那種赤子之心，並不像小孩心中的那種童真，在大人的世界中，已經過成長的蛻變，經驗的累積，懂得思考分析事物，而遺忘了兒少時期的曾經有過的夢想；然而在小孩的世界中，一切都有可能，沒有理由，只因為他們還懷有著那對未來一切的夢想及希望，大人們該如何才能找回那種感覺？





得獎作品之三

學校名稱：國立秀水高工
年 級：三年級
班 級：乙
科 別：電機科
名 次：第三名
作 者：鄭坤昇

參賽標題：FBI 教你讀心術
書籍 ISBN：9789866526190
中文書名：FBI 教你讀心術：看穿肢體動作的真實訊息
原文書名：What Every Body is Saying: An Ex-FBI Agent's Guide to Speed-Reading People

書籍作者：喬·納瓦羅/馬文·卡林斯博士
出版單位：大是文化事業有限公司
出版年月：2010年07月08日
版 次：初版

一●相關書訊：

這是一本有事實根據的書：書裡所及皆以科學事實與實際試驗結果為基礎，而非個人意見或臆測——擷取自心理學、神經生物學、醫學、社會學、犯罪學、傳播研究及人類學的最新發現，加上擔任 FBI 情報員近三十年期間運用非語言行為的經驗，喬·納瓦羅是唯一有資格幫你理解非語言溝通的人！

本書最大的不同之處，在於解讀非言語行為的方式，全部經過心理學家與科學驗證，絕非江湖術士察言觀色信口雌黃；同時，所有的肢體語言全部以圖解呈現，你一看就明白別人的肢體動作代表什麼意義。你還會知道自己可以如何運用肢體語言來形成老闆、家人、朋友、及陌生人對你的正面觀感。

二●內容摘錄：

為什麼我們還是非見面不可？

研究已經充分證明，能有效解讀、詮釋非言語溝通，並以這種技巧來影響別人如何看待自己的人，會比缺乏這些技巧的人，獲得更多成就。本書的目的就是要教你如何觀察周遭的世界，並判斷各種環境下的非言語行為所代表的意義。這種效用強大的知識可以加強你的人際互動，豐富你的人生。—摘自第 44 頁

猜猜身體的哪個部分最誠實、最可能透露一個人真實意圖，因此是最能準確反映對方想法的非言語訊號的身體部位。你或許會覺得很意外，不過答案就是腳！沒錯，你的腳，還有你的腿，輕而易舉地「拿」下——應該說「站」上最誠實獎。—摘自第 98 頁

三●我的觀點：

「非言語行為大約占了所有人際溝通的六〇%至六五%」這句話說明了人類傳遞資訊的方法除了口說之外，其它如臉部表情、手勢、碰觸、姿勢，甚至是一個人聲音的音調、音質與音量而達成的。

用舌頭舔舔嘴唇，接著用手掌搓搓頭，最後摸摸後頸部。這些事相信大家曾經做過，或是不經意的表現出來。你曾經想過為什麼要這樣做嗎？答案就隱藏在大腦裡面。大腦裡面有一個名為「腦緣」的大腦邊緣系統，它在表現非言語行為上，扮演最重要的角色。訊號會從這個地方送到大腦的其他部分，然後再協調我們的行為。重點是這些行為是不假思索產生的，不同於語言。因此，腦緣系統被認為是「誠實的腦」。

然而解讀肢體言語時，大部分的人都會從臉部開始觀察，然後慢慢往下。連我也是一樣，看到一個人之後，都是從頭部開始觀察，通常腳都是我會忽略的地方。可惜的是臉卻是身體部位中，最常用來愚弄別人或掩飾真正感受的地方。納瓦羅提到，觀察人們要先專注腳和腿，然後再向上推進觀察，一直到最後才看到臉，因為真實性會由腳到頭逐步遞減。舉例來說，假設你正要接近兩個正在談話的人。這兩個人你都認識，而且你希望加入討論，所以走上前去打聲招呼。問題是你並不確定他們是不是真的希望你加入。有沒有方法可以知道？有的。注意他們的腳和身軀的行為。如果他們的腳還有他們的身軀，轉過來接納你，那麼這個歡迎是充分且真誠的。然而，如果他們沒有將腳轉向過來歡迎你，而只是轉動臀部以上來打招呼，那麼他們希望不要被干擾。

身體也是一個重要的指標。

當你遇到一個不喜歡人我們會馬上無意識地將身體略微偏轉到一側。同樣地，我們會將軀幹和肩膀朝向所喜愛的事物傾斜，在課堂或演講會上，不難看到學生身體朝向喜愛的老師。另外我也有一個真實的例子：班上有一位同學，我和他平時相處的並不是很好，在某一個課堂上，我們兩個偶然並肩坐在一起，這時我發現他的身體正竭盡所有的力氣遠離我，這時眼光往下注視，果然他的腳並不是面向桌子，而是指向門口。當下我立刻知道，他非常討厭在我的旁邊！課程告一段落後，他果然以最快的速度遠離我，還用力的吐了一大口氣，像剛考完統測一般。這個例子你或許會覺得難以置信，但是我相信大家都會有這樣的經驗：當你進入到一個會令你非常緊張的環境，你會不停的磨擦手掌、十指交扣或是雙手交叉扣在胸前，甚至是不停的走來走去。其實，我也發現了，許多人在考英檢考試或是檢定考試前的等待時間，也都會有這個動作，非常頻繁的出現。

讀完這本書，我發現透過對非言語行為的了解，對周遭的人事物能有更有信心、更深入的和別人溝通、處理事情。看懂兩種語言——說出口的與用身體比畫出來的，對於人際關係、職場上，甚至是處理各種人事物能更得心應手。透過學習觀察，我們就不會對於即將發生的事情毫無警覺。人與人之間的相處，以及各式各樣的肢體語言分析是相當有趣的，這就是為什麼我會想要看這本書的原因。

四●討論議題：

你能看得穿他（她）真正的心思嗎？

你真的看懂肢體語言嗎？

2010/11/15 梯次小論文得獎名單

班級	作者	作品標題	名次	班級	作者	作品標題	名次
三機乙	王珈蔚吳彥霆林敬佑	刀具研磨附件設計製作與分析	特優	三電甲	莊淙鈺徐聖幃吳韋逸	感應光學鎖設計與製作	甲等
三電乙	鄭坤昇施政良施柏仁	智慧型恆溫安全帽	優等	三電甲	王維哲吳國祥林佑興	時控錄放音電子鐘	優等
三電乙	黃庭偉黃言豪陳柏融	無電吸塵器之設計與製作	特優				



豔紫荊(力行樓前)

秀工的花花世界



小花黃蟬(活動中心前)

校園環境優質化、精緻化是學校永續發展的目標，總務處從 98 學年度起開始辦理永續發展環境教育優質計畫，98 學年度辦理校園綠化美化及景觀活化計畫、99 學年度辦理校園精緻計畫；除了將曉陽亭及周邊景觀綠化美化成為學校景觀的亮點，並整修校園中的國寶「水牛群像」及於活動中心前設置「鳳凰」銅雕一座，以加強校園環境美化及提升人文藝術氣息。且連續 2 年向林務局申請山櫻花 40 棵、杜鵑 1480 棵、黃花風鈴木 12 棵、紅花風鈴木 15 棵、馬纓丹 200 棵、九芎 60 棵、大花紫薇 60 棵、巴西野牡丹 300 棵等苗木，進行綠化美化校園，期能使校園花園化。開春後，大地甦醒，校園各角落開滿杜鵑花、馬纓丹、薔薇、豔紫荊、長壽花、鳳仙花、蓮花、麒麟花、仙丹花等不下 20 種五顏六色的花朵，為校園增添新春氣息，師生課餘之暇，可細細欣賞新春校園的花花世界。(照片為 100 年 2 月 21、22 日拍攝)



蓮花(電機綜合大樓前)



馬利筋(蓮花池畔)



長壽花(活動中心後側)



桂花(活動中心前)



日日春(蓮花池畔)



松葉牡丹(活動中心前)



蓮花(電機綜合大樓前)



蓮花(電機綜合大樓前)



杜鵑花(至美樓前)



杜鵑花(電機綜合大樓前)



杜鵑花(電機綜合大樓前)



杜鵑花(至善樓前)



細葉雪茄花(電機大樓前)



九重葛(電機大樓前)



九重葛(蓮花池畔)



爆杖花(電機綜合大樓 4F)



薔薇(蓮花池畔)



藍星花(蓮花池畔)



鳳仙花(力行樓前)



鳳仙花(活動中心前)



矮仙丹(實習處前)



大王仙丹(活動中心前)



馬利筋(蓮花池畔)



馬櫻丹(至真樓前)



麒麟花(活動中心前)



沙漠玫瑰(活動中心前)



杜鵑花(電機綜合大樓前)



爆竹紅(活動中心前)

本報發行對象為本校教職員工、家長、學生、校友及教育先進。
訂閱或退報請 email : tsainssivs@yahoo.com.tw

健康 · 快樂 · 希望 · 創新 · 卓越 · 感恩
肯吃苦 · 有技術 · 會思考 · 知感恩